

ARTE E LINGUAGEM I.

Tópico 16

ARTE . VISUAL . ENSINO
Ambiente Virtual de Aprendizagem

Professor Doutor
Isaac Antonio Camargo

Leitura programada:

Leitura da edição V3 N15 – Reflexões
sobre Arte Visual – Crítica e
Mediação.



Cursos de Artes Visuais – Licenciatura e Bacharelado
Faculdade de Artes, Letras e Comunicação
Universidade Federal de Mato Grosso do Sul

ARTE
VISUAL
ensino

Atividades

1. Exercícios de análise de Obras de Arte.

Atividade opcional

(escolher um dos textos entre os tópicos 12 e 16 para entrega)

Leitura da edição V3 N15 – Reflexões sobre Arte Visual – Crítica e Mediação.

Atividade: fazer uma síntese sobre o texto para entrega na data prevista.

Disponível em:

<http://www.artevisualensino.com.br/index.php/revista-reflexoes-sobre-arte-visual/send/25-reflexoes-sobre-arte-visual/1408-reflexoes-vol-3-no-15-critica-e-mediacao>