ARTE E LINGUAGEM I.

Tópico 14

ARTE . VISUAL . ENSINO

Ambiente Virtual de Aprendizagem

Leitura programada:

Professor Doutor *Isaac Antonio Camargo*

Leitura do Apêndice, contido no livro de H.B. Chipp: *Thomas Munro – A Crítica da Crítica*.



Cursos de Artes Visuais – Licenciatura e Bacharelado Faculdade de Artes, Letras e Comunicação Universidade Federal de Mato Grosso do Sul



Atividades

1. Exercícios de análise de Obras de Arte.

Atividade opcional (escolher um dos textos entre os tópicos 12 e 16 para entrega)

Leitura do Apêndice, contido no livro de H.B. Chipp: Thomas Munro – A Crítica da Crítica. Pgs. 639 - 641.

Atividade: Selecionar três itens que considerar relevantes para elaboração de um projeto de análise de obra Visual para entrega na data prevista.

Disponível em:

http://www.artevisualensino.com.br/index.php/textos/send/16-textos/1579-teorias-da-arte-moderna-h-b-chipp