

Professor Doutor  
*Isaac Antonio Camargo*

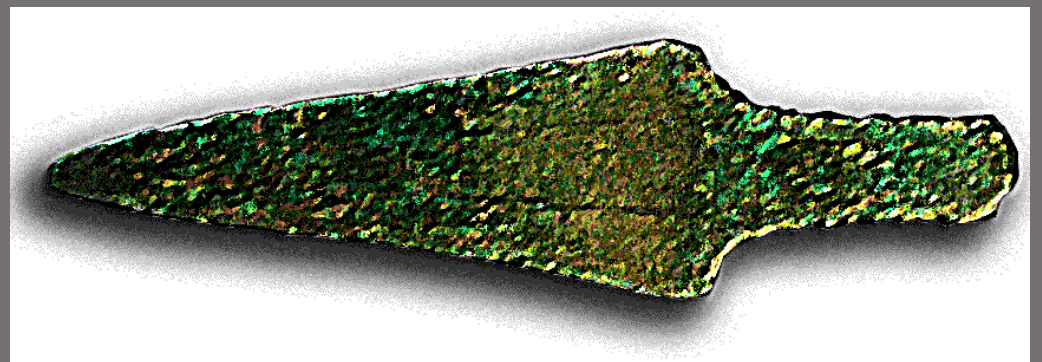
# HISTÓRIA DA ARTE I

## *Parte 8*

Curso de Artes Visuais  
Universidade Federal de Mato Grosso do Sul

# ***A Idade dos Metais***

O uso dos metais como o cobre, o estanho e o bronze (uma liga dos dois) possibilitou o desenvolvimento de ferramentas e armas fundidas ao invés de serem lapidadas em pedra. Isto aumentou a eficiência e durabilidade destes instrumentos, em consequência, mais desenvolvimento.









A maioria das grandes civilizações da antiguidade utilizaram estes metais e produziram um sem número de instrumentos, ferramentas, armas, esculturas e utilitários.







HISTÓRIA DA ARTE



CAMARGO, Isaac A. Prof. Dr. Curso de Artes Visuais - UFMS





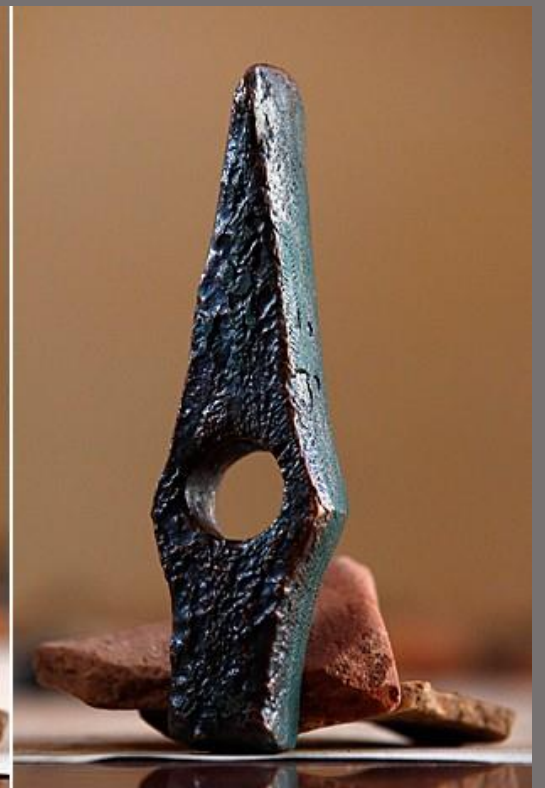




HISTÓRIA DA ARTE



CAMARGO, Isaac A. Prof. Dr. Curso de Artes Visuais - UFMS







Carruagem de guerra de Trundholm (Dinamarca), século V-IV a.C.





Necrópole de Varna na Bulgária mostra um conjunto de peças em metalurgia, cobre e ouro são os materiais utilizados nas peças que ornamentam o túmulo.