**PLANOGRAFIA**

Informações gerais.

***Planografia*** é uma disciplina idealizada para pesquisar, explorar, experimentar e desenvolver sistemas planares de impressão e reprodução de imagens. Toma por base meios e processos já existentes no contexto da Arte Visual e os explora com vistas ao aprofundamento e busca de alternativas que possibilitem ou facilitem tanto sua execução quanto seu desenvolvimento.

A oferta no curso de Artes Visuais da UFMS partiu da iniciativa do Prof. Sergio Bonilha em oferecer uma Disciplina Complementar com o objetivo ampliar a base de conhecimento sobre processos de impressão e reprodução.

Sua ***Ementa*** trata da:

*Origem e desenvolvimento dos sistemas planográficos de impressão desde a serigrafia e a litografia, passando pelo offset e seus desdobramentos. Aplicação e desenvolvimento de meios para impressão planográfica, considerando o impacto ambiental dessas técnicas e sua aplicação na indústria, bem como sua correlação com a fotogravura, o design gráfico e a prototipagem de circuitos para aplicação no campo da arte e tecnologia.*

Seus ***Objetivos*** são:

*Geral:* Conhecer o surgimento e desenvolvimento dos vários processos de impressão planográfica, em suas versões analógicas e digitais, bem como seu entrecruzamento com processos fotográficos.

*Específico*: Produção de matrizes de impressão a partir de processos manuais, fotográficos e/ou digitais, para realização de tiragens em diferentes suportes/materiais.